



NOTICIAS DEL PATRIMONIO CULTURAL Y SU ENTORNO EN IBEROAMÉRICA

Revista de Prensa Hispanoamericana

Nº 27

5 de noviembre de 2008

Este documento reproduce noticias extractadas por **Hispania Nostra** relativas a los distintos aspectos del Patrimonio Cultural aparecidas en la prensa de Iberoamérica, citando el medio, la fecha en que se publicaron y, en su caso, el autor de la información.

PUBLICACIÓN MENSUAL

NOTICIAS GENERALES

UNESCO RECIBIÓ 112 CANDIDATURAS A LA LISTA DEL PATRIMONIO INMATERIAL

La UNESCO ha recibido 112 candidaturas para su inscripción en la Lista Representativa del Patrimonio Inmaterial, procedentes de 35 Estados, entre ellos España, Cuba, Argentina, Uruguay y Colombia. Desde Latinoamérica, Cuba, presentó la candidatura titulada "Lectoras y lectores de tabaquería: pilar excepcional de la tradición cultural cubana, enlace comunicativo entre el pasado y el futuro", informó a Efe su embajador ante la UNESCO, Héctor Hernández Pardo. Se trata, subrayó Hernández Pardo, de una tradición popular única en el mundo y una conquista de la clase obrera cubana. Debido a esta tradición, mientras los trabajadores cubanos elaboraban el tabaco industrialmente, y siguen los más de cien pasos artesanales necesarios para hacer un habano, escuchan la lectura de fragmentos de obras de grandes escritores, noticias de los periódicos, poesías, o comentarios sobre cuestiones de actualidad. De otro lado, Argentina y Uruguay aunaron fuerzas para pedir que el tango, música característica del Río de la Plata y "bandera que une" a Buenos Aires y Montevideo, se convierta en patrimonio inmaterial de la humanidad. Colombia, por su parte, aspira a introducir en la Lista del Patrimonio Inmaterial la Semana Santa de Popayán y el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto, dos tradiciones centenarias que se celebran en las capitales departamentales del Cauca, la colonial Popayán, y Nariño, Pasto, ambas en el suroeste colombiano.

La Crónica, (México), 8 de octubre de 2008.

EL REY DON JUAN CARLOS ENTREGARÁ EL PREMIO INTERNACIONAL DON QUIJOTE

Su Majestad el Rey don Juan Carlos entregará este lunes en el Museo de Santa Cruz, en Toledo, el Premio Internacional Don Quijote de La Mancha al presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, y al escritor mexicano Carlos Fuentes, en presencia del presidente del Gobierno de España, José Luis Rodríguez Zapatero y del presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda. El certamen consta de dos premios: Premio Internacional Don Quijote de La Mancha a la mejor labor institucional y Premio Internacional Don Quijote de La Mancha a la más destacada trayectoria individual. En el primer caso podrán optar a galardón las instituciones académicas, gubernamentales o culturales, públicas o privadas, cuyo desempeño contribuye a la divulgación y presencia de la lengua y de la cultura española, y en el segundo los autores, investigadores, profesores o editores cuya obra y trayectoria profesional haya enriquecido el patrimonio colectivo de la lengua y de la cultura española.

La Cerca (España), 12 de octubre de 2008.

ARGENTINA

RESTAURACIÓN DEL TEMPLO EN VICTORIA

Con un presupuesto de 600.000 pesos será restaurado el templo de Nuestra Señora de Aranzazu, patrona de Victoria, de acuerdo con un proyecto del artista plástico Raúl González. Los trabajos comprenden la restauración de los frescos de Auguste Fusselier. Los trabajos durarán entre 8 y 15 meses la ejecución de las obras.

AIM Digital (Argentina), 3 de octubre de 2008.

TUCUMÁN / AVANZA EL RECUPERO DE LAS CUBIERTAS DE LA IGLESIA SAN FRANCISCO

En la sede de la municipalidad de San Miguel de Tucumán se abrieron los sobres con la oferta de la empresa que se presentó al llamado a licitación pública nacional para recuperar y revalorizar de los techos del templo de San Francisco. El histórico templo fue construido entre 1879 y 1885. Funcionó

como convente Iglesia Jesuítica, Dominica y, actualmente, Franciscana. Su interior resguarda valiosos tesoros como la primera bandera nacional enarbolada en Tucumán en 1814.

Tucumán Noticias, 8 de octubre de 2008.

DECLARAN DE INTERES HISTORICO BIENES EN FERROCLUB ARGENTINO

Los bienes que conforman el Museo del Ferroclub Argentino fueron declarados de interés histórico nacional, por la importancia de su patrimonio que expone "la evolución técnica del transporte ferroviario en nuestro país", de acuerdo con el Decreto 1576/08 publicado hoy en el Boletín Oficial. Se trata de bienes del patrimonio histórico ferroviario pertenecientes al Estado y cedidos en custodia al Ferroclub Argentino, en el Centro de Preservación y Restauración de Remedios de Escalada, partido bonaerense de Lanús.

El Patagonico (Argentina), 8 de octubre de 2008.

SAN PEDRO / OBRAS DE REFACCIÓN EN HISTÓRICA CAPILLA DEL CEMENTERIO CRISTO REY

La comunidad sampedreña, como así también las delegaciones que llegaron desde otros puntos del país para la conmemoración del 25 Aniversario del fallecimiento del padre Tarcisio Rubín, expresaron su beneplácito por las obras que ejecutó el municipio sampedreño, tendientes a recuperar no sólo la capilla, sino el hall, la oficina y la fachada del cementerio municipal Cristo Rey.

EdeNoticias, 12 de octubre de 2008.

SAN PEDRO / SIGUEN LOS DERRUMBES EN EL MUSEO HISTÓRICO

Ante los sucesivos derrumbes de parte de la mampostería, adobes y trozos de ladrillos que se registraron la tarde del miércoles y la mañana del jueves sobre el sector del Museo que da hacia la calle Miguel Francisco Aráoz, el municipio sampedreño procedió a autorizar el bajado de las paredes de la segunda planta. Las vetustas paredes de adobe, como así también la medianera de ladrillo que se levantó hace unos años, representan un serio peligro para las personas que transitan por el lugar, por lo que tomó la decisión de bajar las paredes a fin evitar accidentes que podrían llegar a ser irreversibles.

EdeNoticias, 12 de octubre de 2008.

CATAMARCA / OBREROS MUNICIPALES HALLAN URNAS FUNERARIAS DE HACE 1200 AÑOS

Urnas y restos arqueológicos que datan de unos 1.200 años fueron encontrados en el centro de la ciudad de Andalgalá por un grupo de obreros que cavaba zanjones. En la primera evaluación, las piezas arqueológicas, como las urnas funerarias, pertenecen al arte "cerámico" que ocuparon las poblaciones nativas en la zona de Andalgalá.

Terra, 13 de octubre de 2008.

I JORNADAS NACIONALES DE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA PATAGONIA

Desde hoy miércoles 15 de octubre, y hasta el viernes 17, se llevarán a cabo en la ciudad de San Carlos de Bariloche las Primeras Jornadas de Patrimonio Arquitectónico de la Patagonia. Durante las tres jornadas previstas, se realizarán conferencias magistrales, debates, mesas redondas con invitados especiales, relatoría, redacción y exposiciones fotográficas. Estas Primeras Jornadas se realizarán como resultado del proyecto de investigación CONICET "Patrimonio arquitectónico, urbano y rural de la Patagonia. Diagnóstico y estado de situación" - PIP 5285.

Diario El Ciudadano (Argentina) 15 de octubre de 2008.

"SE HA DIEZMADO EL PATRIMONIO CULTURAL"

Las políticas patrimoniales aplicadas en el país tienen problemas graves que no se deben sólo a una mala práctica, sino a la ausencia de una acción coherente, pública y privada, respecto de la herencia cultural. El que lo afirma es Daniel Schávelzon, arquitecto de 58 años, con una maestría en restauración de monumentos arqueológicos y un doctorado en arquitectura precolombina (México, 1981 y 1984). "El nuestro es un patrimonio que ha sido diezmado y cada día es menos lo que nos queda", dice quien desde hace más de 30 años se especializa en arqueología histórica en áreas urbanas.

La Nación (Argentina), 15 de octubre de 2008. Texto de Carmen María Ramos.

EL GOBIERNO RESCATÓ DE UN DEPÓSITO UN HISTÓRICO MURAL DE SIQUEIROS

La presidenta Cristina Fernández de Kirchner recibió ayer oficialmente en un sector de la Casa Rosada el mural "Ejercicio plástico", del artista mexicano David Alfaro Siqueiros, cuyas piezas permanecieron 19 años confinadas en un galpón de la localidad bonaerense de San Justo por una contienda judicial en torno a su propiedad. El gobierno decidió rescatar al mural del olvido, luego de que fuera expropiado por la Cámara de Diputados en 2007. Ahora será restaurado y expuesto.

La Capital (Argentina), 23 de octubre de 2008.

LIBERAN UN OCELOTE EN UNA RESERVA DE LA EMPRESA ALTO PARANÁ

Un ocelote grande, de unos 15 kilogramos aproximadamente y cuatro años de vida, fue liberado días atrás en el área denominada El Perobal de la reserva San Jorge, perteneciente a la empresa forestal Alto Paraná SA (Apsa), por ser un considerado como uno de los lugares más adecuados para la reinscripción del felino a su hábitat natural por los directivos de la organización ambiental y conservacionista Güirá Oga. El animal había sido atropellado al intentar cruzar la Ruta 12. Fue rescatado y devuelto a su hábitat por profesionales de la organización Güirá Oga.

Misiones On line (Argentina), 27 de octubre de 2008.

CONSOLIDACIÓN DE RESERVA DE BIOSFERA DE LAS YUNGAS

Representantes municipales, provinciales y nacionales, Organizaciones no Gubernamentales y empresariales realizaron el 2º Taller de Consolidación Institucional para conformar una "hoja de ruta" consensuada y participativa con una premisa central: alcanzar una estrategia integral para el desarrollo sustentable de la Reserva de Biosfera de las Yungas. La importancia del área local de biodiversidad, ubicada en la zona de la Alta Cuenca del Río Bermejo y reconocida por la UNESCO desde el año 2002, fue analizada en instalaciones del Colegio de Ingenieros.

Ciudad Jujuy (Argentina), 28 de octubre de 2008.

FINALMENTE, LOS GLACIARES ARGENTINOS SERÁN PROTEGIDOS POR LEY

A fin de preservar esas masas de hielo, la Cámara de Senadores de la República Argentina aprobó el 22 de octubre pasado la ley de presupuestos mínimos para la protección de glaciares y el ambiente periglacial. Esta tiene como objetivo principal identificar y proteger los cuerpos de hielo en nuestra cordillera como fuentes proveedoras de agua dulce, señala el doctor Ricardo Villalba, Investigador del Conicet y director de Instituto Argentino de Niviología, Glaciología y Ciencias Ambientales (IANIGLA).

Tucumán Noticias, 5 de noviembre de 2008.

EL PRIMER PARQUE NACIONAL SUDAMERICANO, SE CREÓ EN ARGENTINA

El núcleo inicial de las áreas protegidas en Argentina se origina en un acto efectuado por una de las personalidades argentinas más fascinantes de su época el Perito Francisco P. Moreno (1852 - 1919), quién, el 6 de noviembre de 1903, escribe una carta al Ministro de Agricultura en la que señala "su

deseo de donar a la nación tres leguas cuadradas (unas 7 500 ha) de su propiedad, de las 25 que le habían sido otorgadas en la zona de Puerto Blest, para ser destinadas a parque público". Hubo que esperar hasta el año 1922, para que el gesto del gran precursor, el Perito Francisco P. Moreno se cristalizara en la creación del primer Parque Nacional, llamado "del Sud", con una superficie de 785.000 ha, bajo la Presidencia de Hipólito Irigoyen.

Tucumán Noticias, 5 de noviembre de 2008. Texto de Norberto Ovando.

BOLIVIA

LA «IGLESIA DEL HOSPICIO» SUFRE ROBO DE PATRIMONIO ARTÍSTICO

La «Iglesia del Hospicio» de la ciudad de Cochabamba sufrió el robo de la imagen del Niño Jesús, que se encontraba sostenida en el brazo izquierdo de la Virgen de la Divina Providencia. La pieza sustraída está registrada y catalogada y no puede ser exportada ni comercializada según normas vigentes como el Artículo 191 de la Constitución Política del Estado y el Decreto Supremo 5.918 en sus artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961.

Infodecom (Bolivia), 12 de octubre de 2008.

DESTRUYEN UNA IMAGEN DE CRISTO PARA ROBAR SUS JOYAS

Según los datos preliminares del Viceministerio de Culturas, los ladrones se llevaron alrededor de 53 piezas, la mayoría elaboradas en plata repujada y plata laminada. Entre las piezas faltantes figuran el resplandor de cuerpo entero de la escultura, placa INRI, placas del Espíritu Santo, Corona de espinas, medallón con el Cerro Rico de Potosí y Escudo de Bolivia, entre otros.

La Razón (Bolivia), 5 de noviembre de 2008.

BRASIL

AMAZONIA BRASILEÑA PERDIÓ 587 KILÓMETROS CUADRADOS DE BOSQUES EN SEPTIEMBRE

La Amazonia brasileña perdió cerca de 587 kilómetros cuadrados de bosques en septiembre pasado, un área inferior tanto a la del mismo mes de 2007 (604 kilómetros cuadrados) como a la de agosto de este año (756 kilómetros cuadrados), según datos divulgados hoy por el Gobierno. La devastación mensual de la mayor selva tropical del mundo es medida con base en imágenes de satélite por el estatal Instituto Nacional de Pesquisas Espaciales (INPE), organismo que aclara que el tamaño puede variar por causa de la nubosidad de la región.

El Comercio (Ecuador), 29 de octubre de 2008.

CHILE

ANUNCIAN CREACIÓN DE SEIS NUEVAS ÁREAS PROTEGIDAS EN CHILE

Así lo indicó la Ministra de Agricultura, Marigen Hornkohl, tras encabezar junto a la Presidenta de la República, Michelle Bachelet, la ceremonia que convirtió a la antigua reserva en el primer Parque Nacional de la Región del Maule. En la ocasión, la Presidenta Bachelet anunció la creación de seis nuevas áreas de protección en nuestro país. La primera Mandataria indicó que estas serán el Parque Nacional Salar del Huasco en la Región de Tarapacá, el Parque Nacional Morro Moreno en la Región

de Antofagasta, el Parque Nacional Alerce Costero en la Región de los Ríos, la Reserva Nacional Altos del Pemehue y la Reserva Nacional Fundo Nonguén en la Región del Bío Bío, y la Reserva Nacional Quebrada de Cardones en la Región de Arica y Parinacota.

DiarioDel Agro (Chile), 15 de octubre de 2008.

RECUPERACIÓN DE CIEN MONUMENTOS

Un esperanzador anuncio ha hecho el ministerio de Obras Públicas, al señalar que se inicia la recuperación de cien monumentos. Se restaurará iglesias, sitios arqueológicos, edificios y fuertes. La directora de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, Verónica Serrano, lanzó el plan de restauración y recuperación del patrimonio nacional por 100 millones de dólares. El 80% de los dineros lo prestará el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), y el resto, los gobiernos regionales. Como dijo ella, con este plan se abre un antes y un después respecto de la conservación, porque estaría comenzando un proceso sostenido de recuperación del patrimonio a lo largo de todo Chile. La iglesia San Francisco, de San Fernando, construida en 1744 y remozada en 1891, es la primera de las más de 100 obras que se recuperarán en los próximos cinco años.

Diario La Tribuna de los Ángeles (Chile), 25 de octubre de 2008.

COLOMBIA

CASONA DEL ÚLTIMO VIRREY DE LA COLONIA EN BOGOTÁ ES AHORA MUSEO

La Casa Sámano, domicilio del último virrey de la Colonia española en la capital colombiana, Juan Sámano, abrió hoy sus puertas como sede principal del Museo Bogotá.

Terra, 27 de septiembre de 2008.

RECUPERAN EN COLOMBIA UN GRABADO DE GOYA QUE HABÍA SIDO ROBADO

La policía colombiana halló el domingo en un hotel del centro de la capital un grabado de Francisco de Goya y Lucientes, considerado patrimonio cultural de España y sustraído de un museo de Bogotá el pasado 12 de septiembre, anunció el organismo. El pequeño grabado llamado 'Triste presentimiento de lo que ha de acontecer' desapareció el 12 de septiembre de la casa-museo de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, donde formaba parte de una exhibición itinerante de la primera impresión de la colección denominada 'Los desastres de la guerra'.

Yahoo Noticias, 13 de octubre de 2008.

MUSEO DEL ORO DE COLOMBIA REABRIRÁ SUS PUERTAS AL PÚBLICO

Cerca de 6.500 piezas prehispánicas de orfebrería, cerámica, madera, piedra y textil, volverán a ser expuestas al público desde el 2 de noviembre cuando el "Museo del Oro del Banco de la República" de Colombia reabra sus puertas tras diez años de remodelación. El plan de remodelación comenzó en 1998 con la construcción de un nuevo edificio y en el 2004 se fusionaron el viejo y el nuevo local, que ahora abren sus puertas en trabajos cuyo costo se elevó a unos 20 millones de dólares financiados en un 100% por el Banco de la República o Banco Central. Las salas ahora muestran 1.479 piezas de las 6.500 que nunca antes habían sido exhibidas y estaban bajo custodia en las bóvedas del Banco.

El Tiempo (Venezuela), 29 de octubre de 2008.

COSTA RICA

GOBIERNO SIN RECLAMAR TODAVÍA PIEZAS DE ‘COLECCIÓN PATTERSON’

Un año ha sido insuficiente para que el Gobierno de Costa Rica haga oficial su interés en la devolución de 457 piezas de la “Colección Patterson”, que son patrimonio arqueológico del país, según el Museo Nacional. Problemas en la traducción han atrasado en las últimas semanas el envío a Alemania de una “comisión rogatoria”, el documento con el que el Gobierno de Costa Rica comunicará formalmente su interés en la devolución de los objetos. La “Colección Patterson” se exhibió en Santiago de Compostela (España), en el año 1997, y después de ello fue almacenada. No obstante, en el 2007 fue descubierta por la Brigada del Patrimonio Histórico, de la Policía Nacional de España, que solicitó a los países interesados –incluida Costa Rica– realizar los trámites para reclamar las piezas.

Nación.com (Costa Rica), 15 de octubre de 2008. Texto de Pablo Fonseca.

RECURSOS PARA LOS PARQUES NACIONALES

Los Parques Nacionales son uno de nuestros mayores orgullos. El hecho de destinar más de un 25% del territorio nacional a la protección de los recursos naturales, llama la atención internacionalmente ya que nos sitúa como un país responsable y sostenible, comparable con naciones como Suiza, que ha sido líder en esta materia desde el siglo XIX. Para el sector turismo son el motivo principal de viaje a Costa Rica para más de un 60% de los turistas que nos visitan. Los recursos existen desde hace años; no obstante, por causa de nuestro burocrático Estado, no han sido invertidos para los fines previstos en las leyes.

Nación.com (Costa Rica), 26 de octubre de 2008. Texto de Carlos Lizama Hernández, Presidente de ACOPROT.

CUBA

ENCUENTRO DE VILLAS CUBANAS FUNDADAS POR LOS ESPAÑOLES

El IX Encuentro Cultural de Villas Fundadoras, organizado por la filial de la Sociedad Cultural José Martí, continúa hoy en esta central provincia cubana. El evento que reúne a destacadas personalidades, investigadores y artistas de las primeras ocho villas, tiene como sedes Sancti Spíritus, Monumento Nacional y Trinidad, Patrimonio Cultural de la Humanidad, ambas fundadas por el Adelantado Diego Velásquez en 1514. Las otras primeras villas fundadas por los españoles en Cuba fueron: Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa (1511), San Salvador de Bayamo (1513), Puerto Príncipe, Camagüey y Santiago de Cuba (1515), San Cristóbal de La Habana (1519) y la octava es considerada Remedios o San Juan de los Remedios (1578).

Prensa Latina, 11 de octubre de 2008.

GUANTÁNAMO / OTORGAN PREMIO DE PATRIMONIO A PLAZA MARIANA GRAJALES

El complejo monumental Plaza de la Revolución Mariana Grajales, de la ciudad de Guantánamo, la provincia más oriental de Cuba, mereció el Premio Provincial de Patrimonio 2008, instituido para estimular a personalidades o instituciones destacadas. Diego Bosch, director del Centro Provincial de Patrimonio Cultural, dijo a la AIN que esta Plaza dedicada a la madre de los Maceo es considerada uno de los Monumentos más logrados y destacados a nivel nacional, por los valores que atesora, representativos de la identidad de la región.

Diario Granma (Cuba), 11 de octubre de 2008.

CAMAGÜEY / ANUNCIAN PROYECTO FÉNIX PARA REHABILITAR EL CASINO CAMPESTRE

El mayor parque natural urbano de Cuba recobrará su vitalidad, como anunciaron este sábado en la presentación del Proyecto Fénix, creado para la rehabilitación del emblemático Casino Campestre, también conocido como el pulmón verde de la ciudad. La iniciativa pretende restablecer el ecosistema, preservar y resaltar los valores históricos y artísticos del espacio a partir de criterios científicos; y diseñar opciones culturales y gastronómicas coherentes con el entorno.

Adelante Digital (Cuba), 12 de octubre de 2008.

TÍTULO DE DOCTOR HONORIS CAUSA A HISTORIADOR CUBANO EUSEBIO LEAL EN CHILE

La obra y aportes del historiador cubano Eusebio Leal a favor del rescate patrimonial será reconocida en Chile con el otorgamiento por las máximas autoridades de la Universidad Central (UCEN) de ese país del título Doctor Honoris Causa.

SolVisión (Cuba), 13 de octubre de 2008.

N. de la R. *Nuestra enhorabuena a Eusebio Leal Spengler que viene desarrollando, como Historiador de La Habana, una extraordinaria labor de rehabilitación del casco antiguo de la capital cubana.*

AVANZA LA REHABILITACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE SANTA CLARA

Las obras de rehabilitación del Centro Histórico de Santa Clara continúan avanzando con el propósito de concluir varias de ellas antes de finalizar el año.

CMHW (Cuba), 4 de noviembre de 2008.

ECUADOR

PATRIMONIO CULTURAL: NO HAY REGISTROS DE PIEZAS ROBADA

Las organizaciones que deben intervenir en el tráfico ilícito de bienes patrimoniales no tienen una fecha exacta que precise desde cuándo existen los robos ni cuántos objetos han sido saqueados. Esto se debe al huaquerismo que no ha sido frenado, a la falta de denuncias y a la ausencia de control sobre los coleccionistas. Según la Interpol, los robos de bienes culturales patrimoniales se han perpetrado en monasterios, conventos, iglesias, museos, colecciones privadas, entre otros, a escala nacional. Pero estas acciones no han sido debidamente reportadas en sus oficinas, por lo cual no manejan cifras exactas. A pesar de que en la Interpol hay muchos casos por resolver (desde 1999) sobre robos de objetos culturales, hasta el momento se han repatriado solo 168 piezas arqueológicas del período precolombino. Los objetos fueron traídos de Miami este mes.

El Comercio (Ecuador), 25 de octubre de 2008.

FUNDECOL DENUNCIÓ QUE 254 MIL HA DE MANGLAR HAN SIDO TALADAS

Fundecol reveló que 158 dueños tienen camaroneras ilegales en Atacames y Muisne (Esmeraldas), lo que fue denunciado en el Ministerio del Ambiente. La tala del manglar llegaría a 254 mil ha en las cinco provincias de la Costa. La ministra Marcela Aguiñaga dijo que hay un plan de legalización para camaroneras con más de 20 años, consideradas en 10 mil hectáreas.

Diario Hoy (Ecuador), 28 de octubre de 2008.

POLICÍA ESPECIAL PARA EVITAR ROBO DE PATRIMONIOS

El Gobierno de Ecuador preparará una unidad policial especializada en evitar y prevenir delitos patrimoniales, que entraría en funcionamiento el próximo año, informó Inés Pazmiño, directora del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural. Se prevé, según Pazmiño, que la Policía se encargue de la conformación y capacitación de dicha unidad, destinada a proteger los bienes culturales del país.

El Diario (Ecuador), 29 de octubre de 2008.

EL SALVADOR

FINALIZAN RESTAURACIÓN DE EL PILAR

El Presidente Antonio Saca inauguró ayer la reconstrucción y restauración de la basílica Nuestra Señora de El Pilar, de la ciudad de San Vicente. El templo, que es patrimonio nacional, resultó severamente dañado por los terremotos del año 2001 y había permanecido cerrado al público hasta la fecha.

La Prensa Gráfica (El Salvador), 2 de octubre de 2008. Texto de Cecilia Ortiz.

GUATEMALA

DETERIORO OBLIGA A CERRAR PATRIMONIOS CULTURALES DEL PAÍS

La falta de mantenimiento y conservación de los bienes del patrimonio cultural del país han causado su deterioro, lo cual ha obligado el cierre de varios inmuebles, que —en el mejor de los casos y si alguien sale a su rescate— sería temporal, de lo contrario, podría quedar en el olvido. Ese es el caso del Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara, el cual fue declarado patrimonio cultural, y ahora permanece cerrado a causa de que su estructura está dañada, por lo que desde el 27 de diciembre del 2007 ya no se presentan recitales ni conciertos en ese escenario.

Prensa Libre (Guatemala), 27 de octubre de 2008. Texto de Sandra Valdez.

CIENTÍFICOS BUSCAN FÓRMULA PARA PRESERVAR PATRIMONIO MAYA

Para revertir el deterioro por la contaminación ambiental y la lluvia ácida en monumentos históricos mayas, un grupo de científicos del Centro de Ciencias de Atmósfera de la UNAM investigará el desarrollo de recubrimientos que preserven estas edificaciones para futuras generaciones.

Prensa Libre (Guatemala), 1 de Noviembre de 2008.

HONDURAS

TEGUCIGALPA / PROPONEN RESCATAR VALIOSO MURAL DE ANTIGUA ENEE

Rescatar del abandono en que ha permanecido por más de 15 años la vieja estructura que cobijó a la antigua empresa de Agua y Luz, es la propuesta que surge al interior del Congreso Nacional y que cuenta con el apoyo de autoridades edilicias. En el interior de lo que son prácticamente ruinas se encuentra un mural de mucho valor histórico, elaborado por el destacado artista nacional Arturo López Rodezno. La obra, que data de 1946 y que está a punto de perderse -de continuar sometida al abandono-, es una alegoría a la fuerza de la energía eléctrica.

El Heraldo (Honduras), 12 de octubre de 2008.

MÉXICO

RESTAURARÁN LA PROFESA PARA EL BICENTENARIO

La iglesia de San Felipe Neri, conocida como La Profesa, donde se firmó la Carta de Independencia será restaurada como parte del programa para los festejos de 2010. Su restauración, como la de otros 22 monumentos, saldrá de los 69 millones 700 mil pesos que espera recibir, según la justificación económica de la cartera de programas y proyectos de inversión para 2009, de la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Milenio (México), 6 de octubre de 2008. Texto de Leticia Sánchez.

DARÁN 1.8 MDP PARA REHABILITAR EL CENTRO DE MINERAL DE POZOS

La administración municipal prepara la aplicación de 1 millón 800 mil pesos para llevar a cabo obras de rehabilitación y conservación en el centro histórico de la comunidad de Mineral de Pozos. Estos recursos procedentes de la Asociación Civil "Patrimonio de la Humanidad", se destinarán para rehabilitar el templo del Señor de los Trabajos y la plaza principal Melchor Ocampo.

Correo de Guajalato, 7 de octubre de 2008. Texto de Osvaldo G. Ledesma.

TRABAJAN EXPERTOS DEL INAH EN ZONA ARQUEOLÓGICA DE EK´ BALAM

La fachada del Sac Xoc Naj representa un gran hallazgo dentro del Proyecto Arqueológico Ek´Balam, el cual destaca por sus relieves de estuco, de las más conservadas de las descubiertas hasta ahora en sitios mayas de Yucatán. Los codirectores de esta iniciativa del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Víctor Castillo Borges y Leticia Vargas de la Peña, explicaron que la blancura de este frente sobresalía en la Acrópolis. De acuerdo con Castillo Borges, su estado de conservación se debe principalmente a que durante la época prehispánica se cubrió de manera intencional, inclusive fue desconocido para algunas generaciones mayas.

El Sendero del Peje (México), 8 de octubre de 2008.

RECUPERARÁ ESPLENDOR LA ANTIGUA BASÍLICA DE GUADALUPE EN SUS 300 AÑOS

La Antigua Basílica de Guadalupe recuperará su esplendor con la conclusión de las obras de restauración, con miras a la celebración de los 300 años de su edificación en mayo de 2009, informaron autoridades del recinto religioso y de Concaluta. En conferencia de prensa adelantaron que como muestra del avance de los trabajos para recuperar el inmueble, el domingo se pondrá en operación un reloj monumental que no se usa desde hace 30 años. a la fecha el edificio colonial fue restaurado de manera integral en la parte que corresponde a la Capilla del Sagrario, donde se instaló nueva iluminación y se retiraron las férulas de concreto en tres columnas. Por ahora quedan por realizar el retiro de otras férulas de concreto en tres columnas más, las restauración de pinturas monumentales, así como de la fachada principal y del lado oriente.

El Financiero (México), 9 de octubre de 2008.

RATIFICA MÉXICO CONVENCIÓN DE TESOROS SUBMARINOS DE UNESCO

La convención de la Unesco sobre la protección del patrimonio cultural subacuático, destinado a proteger los tesoros submarinos, entrará en vigor en enero próximo, después de que haya sido ratificado por 20 países, informó hoy la agencia de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

El Universal (México), 13 de octubre de 2008.

INAH INVITA AL PÚBLICO A RESCATAR EL SITIO ARQUEOLÓGICO DE "LA PINTADA", EN SONORA

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) en Sonora, prepara la segunda temporada de rescate del sitio arqueológico de "La Pintada", al sur de Hermosillo, por lo que invitó a todos los interesados en recibir capacitación sobre el rescate de pinturas rupestres, a que se unan a este esfuerzo. En "La Pintada" hay más de 300 pinturas rupestres, que se cree fueron hechas por las etnias que habitaban el estado antes y después de la llegada de los españoles.

Dossier Político (México), 15 de octubre de 2008.

JEREZ / SERÁ REHABILITADA LA PARROQUIA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

En próximos meses será restaurada la parroquia de la Inmaculada Concepción en una primera etapa a través del Fondo de Apoyo a Comunidades para Restauración y Bienes Artísticos, anunció Xavier Cortés Rocha, director de sitios y monumentos del patrimonio cultural de Conaculta.

El Sol de Zacatecas, 15 de octubre de 2008. Texto de Sandra de la Torre.

HALLAN EDIFICACIÓN Y NUEVOS VESTIGIOS EN LA ZONA XTAMPAK

Especialistas del INAH hallaron una edificación que imita el estilo Puuc, dos piedras con representaciones pictóricas de diosas y grifos, así como cerámica, en la zona arqueológica de Santa Rosa Xtampak, en Campeche, como parte de la reciente temporada de campo en esa área de excavación y restauración. En la actual temporada se continuará con el monitoreo estructural del Palacio, un edificio de tres niveles que cuenta con 27 cuartos en el primer piso, 12 en el segundo y cinco en el tercero, que suman un total de 44, el cual fue rescatado en 2004.

El Financiero (México), 15 de octubre de 2008.

EN ESTADO DE ABANDONO, LOS 50 SITIOS DE ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL EN PUEBLA

En Puebla capital y el área metropolitana existe una gran riqueza de arqueología industrial. Hasta el momento se han detectado 50 sitios históricos que fueron estratégicos para la economía en distintas etapas, desde la época virreinal hasta el siglo XIX, de los cuales unos han sido rescatados, o tienen intervenciones parciales, y otros están abandonados, o sólo quedan vestigios de lo que fueron", así lo señala el doctor en Historia Humberto Morales Moreno, profesor investigador de la Facultad de Filosofía y Letras de la UAP, con la línea de investigación Paisaje Agrario, proto-industria y camino a la fábrica en México: arqueología industrial en Puebla 1830–1920.

La Jornada de Oriente (México), 24 de octubre de 2008. Texto de Yadira Llaven.

HALLAN EN SANTO DOMINGO ESCULTURAS ESTOFADAS EN ORO

En la iglesia de Santo Domingo, en el centro histórico de la Ciudad de México, se descubrió que siete esculturas dominicas que engalanan el recinto son de madera estofadas en oro. Datan del siglo XVI y presumiblemente fueron hechas por el escultor español Amaro Vázquez. Las tallas policromadas en blanco, negro y dorado, de tamaño natural, representan a San Alberto Magno, San Antonio, Santa Catalina de Siena, San Jacinto, San Luis Beltrán, San Raymundo de Penyafort y Santa Rosa de Lima. El hallazgo tuvo lugar en noviembre de 2007, cuando Fray Julián Pablo Fernández, prior conventual, le pidió a uno de sus sacristanes que raspara las esculturas que están en las capillas laterales para ver que había debajo de su pintura. Al hacerlo, descubrieron que eran de madera estofadas en oro. El prior investigó su procedencia y encontró en el número del 3 de agosto de 1739, de la Gaceta de México, datos reveladores, como su posible autor: el escultor español del siglo XVI, Amaro Vázquez.

Milenio (México), 25 de octubre de 2008.

REGRESAN OFRENDAS DE OLMECAS A SITIO ORIGINAL

Piezas de jade Olmeca con tres mil años de antigüedad que nunca se han exhibido y que en los años cuarenta y cincuenta fueron sacadas de su sitio original para ser llevadas a la Ciudad de México, regresarán en diciembre a la zona arqueológica de La Venta, de donde salieron.

TabascoHoy (México), 27 de 9octubre de 2008. Texto de Abel González Suárez.

DEBATEN EN EL DF MODERNIZACIÓN DE CENTROS HISTÓRICOS

Especialistas de cinco países debatirán a lo largo de cuatro días cómo unificar pasado y modernidad en el VII Encuentro Internacional de Revitalización de Centros Históricos, que inició en la Ciudad de México. La intención de este evento es "analizar cómo darle cabida a lo antiguo, sin dañarlo, en una ciudad moderna", dijo durante la inauguración Felice Scauso, embajador de Italia en México. Unos 30 participantes compartirán la experiencia que han tenido Italia, Chile, Cuba, España y México al restaurar y remozar sus monumentos y centros históricos, puntos neurálgicos de las grandes urbes.

El Mexicano, 28 de octubre de 2008.

MUESTRAN TESOROS MAYAS OCULTOS BAJO EL AGUA

Permanecieron cubiertos bajo el agua mucho tiempo. Se trata de cientos de objetos y materiales mayas y zoque-mayas, que fueron depositados en cuevas y cenotes sagrados como una ofrenda para sus dioses. Gracias a una exposición organizada ahora por el Museo del Templo Mayor, es posible acercarse a la visión del inframundo maya, en "Umbrales sagrados, pórtales mágicos", muestra que reúne por vez primera entierros, vasos, cuentas y hasta esqueletos del hombre Mesoamericano y de los animales prehistóricos que lo antecedieron.

TabascoHOY (México), 28 de octubre de 2008.

CHIHUAHUA / PROMUEVEN LA CONSERVACIÓN DE LA ARQUITECTURA DE TIERRA

Con la finalidad de generar conciencia sobre la utilidad y practicidad de la arquitectura de tierra, el Instituto Chihuahuense de la Cultura convoca la primer diplomado en Gestión del Patrimonio Cultural y Conservación de Arquitectura de Tierra. El objetivo del diplomado es crear planes estratégicos para conservar y proteger de estas construcciones, esto a través de la integración de los intereses económicos y tecnológicos de las zonas donde se encuentran este tipo de construcciones.

Masnoticias La Red del Norte (México), 29 de octubre de 2008.

PANAMÁ

DECLARAN PATRIMONIO HISTÓRICO A CAPILLA

La capilla San Juan de Dios de Natá, en la provincia de Coclé, fue declarada por la Asamblea Nacional como "Monumento Histórico Nacional" por medio de la Ley No. 39 del 30 de junio de 2008. La capilla es un tesoro de todos los panameños, y haberla restaurado y tenerla en el sitio es muy importante para los natariegos.

La Prensa (panamá), 3 de octubre de 2008.

PERÚ

MAQUINARIA PESADA ARRASA PARTE DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE ÚCUPE, EN LAMBAYEQUE

Un cargador frontal arrasó más de 300 metros cuadrados del monumento arqueológico Huaca Uno del sector Úcupe Alto, en el ámbito del distrito de Zaña (Lambayeque), cuando un morador pretendía levantar una vivienda en la parte baja del centro arqueológico.

Radio Nacional del Perú, 3 de octubre de 2008.

TRUJILLO / REYES DE ESPAÑA VISITARÍAN HUACA DE LA LUNA

El próximo 28 de octubre los Reyes de España, Sofía de Grecia y Juan Carlos de Borbón, visitarían el complejo Huaca de la Luna, a pedido de la Universidad Nacional de Trujillo, informó el rector de dicha casa de estudios, Carlos Sabana Gamarra, quien dijo haber invitado personalmente a los reyes a conocer los atractivos turísticos del norte del país, entre ellos el centro de poder del pueblo mochica. Sabana realizó la invitación durante su estancia en Madrid en marzo de 2005, cuando junto a una delegación recibió de manos de la propia reina de España el premio IV Premio Internacional Reina Sofía de Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural 2005 otorgado al proyecto arqueológico de Huaca de la Luna.

Travel Update, 8 de octubre de 2008.

LA POLICÍA ESPAÑOLA ENTREGA A PERÚ 243 PIEZAS PRECOLOMBINAS OCULTAS DURANTE 10 AÑOS

La Policía Nacional ha entregado a Perú 243 piezas precolombinas que fueron reclamadas por la autoridades culturales del país andino y que pertenecieron a la conocida como "colección Patterson", que fue expuesta en 1997 en Santiago de Compostela.

Gaceta de los Negocios (España), 13 de octubre de 2008.

DENUNCIARÁN A ALCALDE DE HUÁNUCO POR ATENTAR CONTRA PATRIMONIO CULTURAL

El INC denunciará al alcalde provincial de Huánuco, Jesús Giles Alipazaga, si no dispone la expulsión inmediata de los extractores ilegales de arena y piedra, que atentan contra el complejo arqueológico de Kotosh –considerado uno de los más antiguos de América.

Radio Nacional del Perú, 13 de octubre de 2008.

DESEAN CONVERTIR A CIUDADELA DE CARAL EN EL SEGUNDO DESTINO TURÍSTICO DEL PERÚ

La ciudadela de Caral, ubicada en la provincia limeña de Barranca, se convertirá próximamente en el segundo destino turístico del Perú, tras Machu Picchu sostuvo el presidente regional de Lima, Nelson Chui Mejía. Asimismo, el titular limeño resaltó el trabajo de la doctora Ruth Shady Solís, responsable del Proyecto Especial Arqueológico Caral-Supe (PEACS). Shady detalló que en Caral "se dio el inicio del idioma quechua, el quipu como sistema de registro, la observación astronómica y el empleo de tecnologías agrarias". Por su parte, el alcalde provincial de Barranca, Romel Ullilen Vega, sostuvo que "es un reto" conseguir que Caral sea reconocido como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Viajando por Perú, 27 de octubre de 2008.

PRESENTAN NUEVOS HALLAZGOS EN LA CIUDAD SAGRADA DE CARAL DURANTE ANIVERSARIO

La ciudad sagrada de Caral cumplió catorce años desde su descubrimiento. Y como no podía ser de otra forma, la ocasión fue celebrada con júbilo por los trabajadores del Proyecto Especial Arqueológico Caral-Supe (Peacs), autoridades regionales y provinciales, pobladores de la zona y cientos de visitantes. Uno de los atractivos principales de la celebración fue la presentación de dos importantes hallazgos realizados este año. El primero es la fachada este de la pirámide denominada La Galería, en la cual se evidencia una arquitectura similar a la que aplicaron los chachapoyas en Kuélap y Pajatén 4.000 años después que Caral. Asimismo, una plaza que corresponde a una etapa formativa, es decir, posterior a Caral. La trascendencia de esta radica en que ahora se puede observar lo que ocurrió allí luego de que aquella civilización se extinguió.

El Comercio (Perú), 27 de octubre de 2008.

ESPAÑA DEVUELVE A PERÚ 45 PIEZAS ARQUEOLÓGICAS EN VISITA DEL REY D. JUAN CARLOS

El canciller español Miguel Angel Moratinos devolvió a Perú el lunes un primer lote de 45 piezas arqueológicas de oro y cobre precolombinas, sobre un total de 253 piezas que España incautó en 2007 en Galicia de la colección privada que tenía en su poder el costarricense Leonard Patterson. Los objetos, que datan del siglo I al V, fueron entregados por Moratinos a su par peruano José García Belaunde, durante una ceremonia en la cancillería en el marco de la visita oficial a Perú del rey D. Juan Carlos de Borbón y la reina D^a. Sofía. Las piezas llegaron a Lima en el avión que trasladó desde Madrid a la delegación española, gesto que fue agradecido por el canciller peruano, quien resaltó el compromiso español en la lucha contra el tráfico de bienes culturales.

Eco Diario, 27 de octubre de 2008.

REYES DE ESPAÑA VISITAN COMPLEJO ARQUEOLÓGICO EN NORTE DE PERÚ

Los reyes de España, D. Juan Carlos de Borbón y su esposa D^a. Sofía, visitaron hoy la Huaca de la Luna, un santuario arqueológico preincaico en la norteña ciudad de Trujillo, en su segundo y último día de visita oficial a Perú. La pareja real estuvo acompañada por el presidente Alan García y su esposa, Pilar Nores, quienes acompañaron a los monarcas en el recorrido al lugar durante más de 40 minutos.

El Comercio (Ecuador), 29 de octubre de 2008.

ENCUENTRAN ENTRADA A CORREDOR SUBTERRÁNEO EN PIRÁMIDE MAYOR EN CARAL

El proyecto arqueológico especial Caral-Supe descubrió la fachada de una pirámide que recuerda al estilo de Kuélap y una plaza cuadrada del período formativo. Pero a ambos rescates se sumaría el encuentro de un pórtico que conectaría con un pasaje subterráneo. El primer hallazgo, la fachada que recuerda a Kuélap, se ubica en la pirámide llamada La Galería. En esta pirámide se encontró hace algunos años lo que se ha determinado es el quipu más antiguo del que se tengan noticias, además de otras ofrendas de diverso tipo. Uno de los hábitos que tenía la cultura que pobló la ciudad de Caral era construir sus pirámides sobre otras anteriores. El resultado era que cada capa de pirámide escondía una construcción de mayor antigüedad, por lo que es difícil conocer la primera etapa. En La Galería, una cara de la fase más moderna se encuentra caída. Debido a ese hecho fortuito es posible conocer una fachada más antigua que el resto. En una de las plataformas superiores de la pirámide Mayor se ha encontrado, asimismo, la entrada a un pasadizo subterráneo. En el ingreso se ubica un pórtico de regular altura que se ha restaurado recientemente.

Radio Nacional de Perú, 29 de octubre de 2008.